

PHOTOGRAPHIE - GIRONDE

Bernard Audry, portraits de famille

// *Je ne vis que pour le portrait.* Bernard Audry est catégorique lorsqu'on lui demande s'il se voit pratiquer une autre discipline.

Ce photographe portraitiste a installé son studio en plein centre-ville de Bordeaux, à deux pas du Grand-Théâtre, il y a maintenant deux ans, après avoir exercé en Bretagne. A l'époque, son activité se résumait à de la photographie généraliste, du développement et de la vente de matériel. *"Puis j'ai eu envie de me consacrer uniquement aux portraits, mais ce n'était possible que dans une grande ville"*, raconte-t-il. Au choix : Bordeaux, Toulouse ou Lyon. La capitale girondine l'emporte à tout hasard. Un hasard favorable, puisque Bernard Audry est rapidement tombé amoureux de la ville. *"Je me suis découvert un tempérament d'urbain"*, confie-t-il. Et puis il ne rencontre pas beaucoup de concurrence concernant les portraits.

Très attaché à la famille, Bernard Audry a toujours affectionné les portraits, mais c'est l'arrivée de ses enfants qui a provoqué le véritable déclic. *"La photo constitue*

une trace, un moment de vie. Elle est là pour durer", poursuit-il. Car l'arrivée du numérique a modifié notre relation à la photographie, et il n'est pas évident que les fichiers seront toujours lisibles dans quelques années.

Bernard Audry insiste sur l'importance d'un tirage papier pour le patrimoine familial, qu'il s'agit de ne pas négliger. Au siècle dernier, nos aïeux allaient souvent chez le photographe pour réaliser des portraits : *"Avec les recherches généalogiques, on peut obtenir des traces. Aujourd'hui, on ne laisse rien."*

Mais il semblerait que les Bordelais commencent à se ranger de son côté. En communiquant via son blog et grâce au bouche-à-oreille, le portraitiste reçoit plus de 300 clients par an. Une clientèle qui grandit, et des projets à venir pour celui

qui vient d'obtenir le titre de Qualified European Photographer, catégorie portraits, et, pour la quatrième fois, le titre de Portraitiste de France, décerné par le Groupement national de la photographie professionnelle (GNPP) : une exposition à la maternité du CHU de Bordeaux en juin, et, pourquoi pas, un nouveau studio, plus grand, avec deux ambiances. *"Mais cela dépendra beaucoup des Bordelais !"*, ajoute-t-il.

Sophie Garrigues



Bernard Audry

79 € la séance photo d'une heure, auxquels s'ajoute le prix des tirages.
www.bernard-audry.com